

Kreatywna Europa to unijny program wspierający europejskie działania z sektorów kultury, kreatywne i audiowizualne.

Na realizację programu Kreatywna Europa w latach 2021–2027 zaplanowano 2,4 mld euro.

Komponent Kultura skierowany jest do instytucji i organizacji działających w kulturze oraz sektorach kreatywnych.

W ramach programu wspierane są projekty, które:

- promują europejską kulturę, sztukę i dziedzictwo (materialne i niematerialne)
- zwiększają dostęp do dóbr kultury i uczestnictwo osób mniej uprzywilejowanych
- wspierają różnorodność kulturową i językową w Europie i poza nią
- zwiększają mobilność i możliwości współpracy artystów europejskich
- budują sieci współpracy ponadnarodowej w sektorze kultury
- rozwijają publiczność i nowe grupy odbiorców
- wspierają włączanie społeczne poprzez kulturę i sztukę
- wdrażają technologie cyfrowe, innowacje oraz nowe modele organizacji kultury
- rozwijają wiedzę i umiejętności twórców oraz profesjonalistek sektora kultury i kreatywnego



W Polsce program reprezentuje Creative Europe Desk Polska, który:

- wspiera pozyskiwanie grantów unijnych na projekty kulturalne, kreatywne i audiowizualne
- pomaga w nawiązywaniu współpracy z partnerami zagranicznymi
- prowadzi konsultacje dla beneficjentów
- organizuje warsztaty i szkolenia związane z programem

Creative Europe Desk Polska

Al. Ujazdowskie 41
00-540 Warszawa
+48 22 44 76 180
info@kreatywna-europa.eu

🌐 kreatywna-europa.eu
📘 kreatywna.europa
📷 creative_europe_desk_polska



Współfinansowane przez
Unię Europejską

Ulotka została sfinansowana przy wsparciu Komisji Europejskiej oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wyraża ona jedynie opinie jej autorów, a Komisja oraz MKiDN nie mogą zostać pociągnięte do odpowiedzialności w zakresie wykorzystania informacji w niej zawartych.

Program Kreatywna Europa 2021–2027

Komponent Kultura



#PUSHBOUNDARIES

Projekty współpracy europejskiej

Wspólne działania kulturalne i artystyczne realizowane przez partnerów z różnych krajów Europy

Cele

- wspieranie współpracy międzynarodowej instytucji kultury i sektorów kreatywnych
- obieg dzieł i twórców
- wzmacnianie konkurencyjności i innowacyjności sektora

Kto może aplikować?

Organizacje, instytucje, stowarzyszenia i przedsiębiorstwa działające w kulturze, z krajów uczestniczących w programie

Najważniejsze założenia

- międzynarodowe projekty kulturalne oparte na współpracy partnerów
- skala projektu
 - **mała** – minimum 3 partnerów z 3 różnych krajów
 - **średnia** – minimum 5 partnerów z 5 krajów
 - **duża** – minimum 10 partnerów z 10 krajów
- czas realizacji: maksymalnie 48 miesięcy

Maksymalne granty

- projekty na małą skalę – do 200 000 euro (80% budżetu projektu)
- projekty na średnią skalę – do 1 000 000 euro (70% budżetu projektu)
- projekty na dużą skalę – do 2 000 000 euro (60% budżetu projektu)

Nabory

- raz w roku, w okresie 2021–2027

Wsparcie obiegu literatury europejskiej

Tłumaczenie, wydawanie i promocja książek europejskich w innych językach

Cele

- promowanie różnorodności językowej i kulturowej
- wspieranie tłumaczeń, publikacji i promocji książek europejskich
- docieranie z literaturą do nowych odbiorców

Kto może aplikować?

Wydawnictwa i podmioty aktywne w sektorze książki; wniosek można złożyć indywidualnie lub jako konsorcjum

Najważniejsze zasady

- projekt obejmuje tłumaczenie co najmniej 5 utworów literackich
- dzieła muszą być fikcją literacką (np. powieść, poezja, komiks)
- czas realizacji projektu: maksymalnie 36 miesięcy
- poziom wsparcia ze środków programu: do 60% kosztów projektu

Maksymalne granty

- 5–10 książek – do 100 000 euro
- 11–20 książek – do 200 000 euro
- 21 i więcej książek – do 300 000 euro

Nabory

- raz w roku, w okresie 2021–2027

Culture Moves Europe – program mobilności

Współpraca międzynarodowa dla artystów, artystek i osób pracujących w kulturze w ramach mobilności indywidualnych lub rezydencji

Cele

- wspieranie artystów i profesjonalistów sektora kultury w rozwoju zawodowym i współpracy międzynarodowej
- nawiązywanie kontaktu z nową publicznością
- wymiana doświadczeń i tworzenie wspólnych projektów

Kto może aplikować?

Artyści, twórczynie, specjaliści i eksperci ze wszystkich sektorów kultury i kreatywnych: architektura, dziedzictwo kulturowe, moda i design, literatura, muzyka, sztuki sceniczne i sztuki wizualne oraz organizacje goszczące z krajów programu Kreatywna Europa

Formy wsparcia

- mobilność indywidualna – 7–60 dni
- mobilność grupowa (2–5 osób) – 7–21 dni
- rezydencje dla organizacji goszczących

Finansowanie

- wyliczane automatycznie, w zależności od dystansu podróży i czasu realizacji projektu
- pokrycie kosztów podróży, zakwaterowania i diety
- dodatkowe wsparcie, w zależności od potrzeb
- wkład własny nie jest wymagany

Nabory

- mobilność indywidualna: od 1 października 2025 r. do 30 kwietnia 2026 r.
- rezydencje dla organizacji goszczących: przełom 2025/2026