



KREATYWNA EUROPA (2014–2020)

PODPROGRAM MEDIA

ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW

EACEA 24/2017: WSPARCIE NA RZECZ TWORZENIA EUROPEJSKICH GIER WIDEO

UWAGA:

Niniejsze zaproszenie do składania wniosków jest uzależnione od dostępności środków po przyjęciu przez władzę budżetową budżetu na 2018 r.

1. CELE I OPIS

Podstawą niniejszego ogłoszenia jest rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1295/2013 z dnia 11 grudnia 2013 r. ustanawiające program „Kreatywna Europa” (2014–2020) oraz sprostowanie do niego z dnia 27 czerwca 2014 r.¹.

W dziedzinie wzmocnienia zdolności sektora audiowizualnego jednym z priorytetów podprogramu MEDIA jest:

- rozwój umiejętności podmiotów z sektora audiowizualnego w zakresie tworzenia europejskich utworów audiowizualnych o potencjale kwalifikującym je do obiegu w Unii i poza nią oraz w zakresie ułatwiania europejskich i międzynarodowych koprodukcji.

W ramach podprogramu MEDIA zapewnia się wsparcie dla:

- tworzenia europejskich utworów audiowizualnych, w szczególności filmów i programów telewizyjnych, takich jak filmy fabularne, filmy dokumentalne oraz filmy dla dzieci i filmy animowane, a także utwory interaktywne, takie jak gry wideo i multimedia, o większym potencjale kwalifikującym je do obiegu transgranicznego;

2. KWALIFIKUJĄCY SIĘ WNIOSKODAWCY

Niniejsze ogłoszenie o zaproszeniu do składania wniosków jest skierowane do europejskich przedsiębiorstw zajmujących się produkcją gier wideo, które zostały utworzone zgodnie z prawem co najmniej 12 miesięcy przed datą składania wniosków i które mogą wykazać niedawne sukcesy.

O dotacje mogą ubiegać się podmioty prawne z siedzibą w krajach należących do jednej z następujących kategorii, o ile spełnione są wszystkie warunki określone w art. 8 rozporządzenia

¹ Opublikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej w dniu 20 grudnia 2013 r. (Dz.U. L347/221); sprostowanie opublikowane w dniu 27 czerwca 2014 r. (Dz.U. L189/260).

ustanawiającego program „Kreatywna Europa”, a Komisja rozpoczęła negocjacje z danym krajem:

- państwa członkowskie UE oraz kraje i terytoria zamorskie uprawnione do udziału w programie na mocy art. 58 decyzji Rady 2001/822/WE;
- państwa przystępujące i kandydujące do Unii oraz potencjalni kandydaci korzystający ze strategii przedakcesyjnej, zgodnie z ogólnymi zasadami i warunkami ich uczestnictwa w programach unijnych ustanowionymi w odpowiednich umowach ramowych, decyzjach rady stowarzyszenia lub podobnych porozumieniach;
- państwa należące do EFTA, które są stroną Porozumienia EOG zgodnie z tym Porozumieniem;
- Konfederacja Szwajcarska, na podstawie dwustronnego porozumienia, które zostanie zawarte z tym krajem;
- państwa objęte europejską polityką sąsiedztwa, zgodnie z procedurami ustalonymi wspólnie z tymi państwami po zawarciu umów ramowych dotyczących ich uczestnictwa w programach Unii Europejskiej.

Program jest również otwarty dla dwustronnych lub wielostronnych działań w ramach współpracy ukierunkowanych na wybrane państwa lub regiony w oparciu o dodatkowe środki wpłacone przez te państwa lub regiony oraz szczegółowe uregulowania, które mają być ustalone z tymi państwami lub regionami.

Mogą zostać wybrane wnioski złożone przez wnioskodawców z państw trzecich, pod warunkiem że w dniu podjęcia decyzji o przyznaniu dotacji będą istniały podpisane umowy określające warunki udziału tych państw w programie zgodnie z rozporządzeniem, o którym mowa powyżej.

3. DZIAŁANIA KWALIFIKOWALNE

Do otrzymania wsparcia kwalifikują się jedynie działania związane z fazą tworzenia w przypadku następujących projektów:

- narracyjne gry wideo niezależnie od zastosowanej platformy lub przewidywanej metody dystrybucji.

We wszystkich przypadkach gra wideo musi być przeznaczona do wykorzystania komercyjnego.

W ramach niniejszego zaproszenia do składania wniosków wyznaczono jeden termin składania wniosków. Wniosek o wsparcie musi zostać złożony w okresie od dnia publikacji zaproszenia do składania wniosków do dnia 8 marca 2018 r. do godz. 12.00 (południe czasu brukselskiego).

Czas trwania projektu wynosi do 36 miesięcy od początku działania.

4. KRYTERIA UDZIELANIA DOTACJI

Punkty (na 100 możliwych) zostaną przyznane na podstawie następujących wag:

jakość treści i działań (20 punktów)

- jakość treści, narracja projektu i oryginalność koncepcji w porównaniu z istniejącymi utworami

innowacyjny charakter projektu (20 punktów)

- innowacyjność, tj. stopień, w jakim projekt przesuwa granice istniejącej oferty i proponuje nowatorskie techniki i treści

adekwatność i europejska wartość dodana (20 punktów)

- strategia i potencjał rozwoju w zakresie międzynarodowego wykorzystania na skalę europejską (w tym w zakresie zarządzania prawami własności intelektualnej)

rozpowszechnianie wyników projektu (20 punktów)

- strategia dystrybucji, komunikacji i marketingu oraz dopasowanie do odbiorców docelowych, w tym cechy dostępności

organizacja zespołu projektowego (10 punktów)

- podział ról i obowiązków zespołu kreatywnego w odniesieniu do szczegółowych celów proponowanego działania

wpływ i zrównoważony charakter (10 punktów)

- strategia finansowania tworzenia i produkcji oraz możliwości realizacji projektu

Dodatkowe „automatyczne” punkty dla:

1) projekty przeznaczone specjalnie dla dzieci (w wieku do 12 lat) (5 dodatkowych punktów)

5. BUDŻET

Całkowity dostępny budżet wynosi 3,78 mln EUR. Wkład finansowy przyznawany jest w formie dotacji.

Wkład wynosi od 10 000 EUR do 150 000 EUR na koncepcję i stworzenie europejskiej gry wideo (działania do momentu, aż koncepcja zostanie wdrożona w formie prototypu gotowego do użycia lub w formie wersji próbnej).

Przyznany wkład finansowy nie będzie w żadnym przypadku przekraczać 50% całkowitych kosztów kwalifikujących się przedłożonych przez wnioskodawcę.

6. TERMIN SKŁADANIA WNIOSKÓW

Wnioski należy składać do Agencji Wykonawczej (EACEA) za pomocą internetowego formularza zgłoszenia (e-formularza) najpóźniej do dnia **8 marca 2018 r. do godziny 12.00** (południe czasu brukselskiego).

Wniosek złożony w jakikolwiek inny sposób nie zostanie przyjęty.

Wnioskodawcy muszą upewnić się, że przekazali wszystkie wymagane dokumenty wskazane w e-formularzach.

7. SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE

Pełny tekst wytycznych wraz z formularzami zgłoszeniowymi można znaleźć na stronie internetowej pod następującym adresem:

https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-for-development-european-video-games-2018_en

Wnioski muszą spełniać wszystkie warunki przedstawione w wytycznych i muszą zostać złożone na przekazanych formularzach.